



富野小学校ワークショップ通信  
月日( )第号

# ワークショップ通信

こんにちは！同志社大学 2013 年度プロジェクト科目「社会と結びつくアート~アートで社会貢献するプロジェクトづくり~」です。11月8日(金)の5、6時間目、11月11日(月)の1、2時間目に、ワークショップを実施いたしました！

子どもたちは8グループに分かれ、自分たちで考え、アイデアを出し合いながらダンスを創作しています。大学生はワークショップにアシスタントとして、ダンスを創るお手伝いをさせていただいています。

## ☆アシスタント紹介☆

4年生のみなさんと一緒にダンスを創っている大学生のメッセージです。

皆さま、よろしく願いいたします。

<p><b>A グループ さきちゃん</b> Aグループはすごく元気な男の子たちが集まりました！いつも圧倒してます。 始めダンスを作るのもどうしたら良いのか戸惑っていたのに、いつの間にかもっとうしよう、これがイヤならこうしたら？という声が聞けるようになってきたね。この調子でAグループだけのカッコいいダンスを一緒に作りあげよう！</p>	<p><b>B グループ なつりん</b> Bグループは、みんなとっても積極的に参加してくれていて、とっても嬉しいです！みんなを見てみると、すごくパワーをもらえるので、Bグループの担当でほんとうによかったなと思います。いつもありがとう！Bグループのパワーなら、最高のダンスが作れるよ！この調子で、これからも頑張って、素敵なダンスを作ろうね！！</p>
<p><b>C グループ まりこし</b> こんにちは、Cグループ担当のまりこしです。Cグループのみんなはとても元気いっぱい、少し圧倒されています！ こどもたちとからだを動かして遊ぶのははじめてなのでこしきんちょうしていますが、ダンスの完成にむけ、いっしょにかんばります！</p>	<p><b>C グループ れいちゃん</b> 私のグループの子ども達は、困っている子がいても周りの子がぼんぼんアイデアを出して、引っ張って行ってくれるくらい元気がいっぱい、こちらまで元気をもらえます。 子ども達がひねけている時も、私たちが全力でぶつかって行くとみんな答えてくれるので、とても嬉しいです、私たちにとても本当に良い刺激になっています。 私たちのグループでは大きな1つのダンスとしてはまだまだ発展途上なので、みんなのいい所を引き出せるように私たちも全力でぶつかっていくので、いい意味で裏切ってくれるのを期待しています！</p>

## 砂連尾理さんよりメッセージ

2回のワークショップを終えて、アーティストの砂連尾理（じやれお おさむ）さまより、メッセージを頂戴いたしました。

富野小学校での2回のワークショップが終了しました。児童一人一人が創作に携わるダンスは着々と進んでいます。ダンスの創作ルールは、「祝とのしょう140周年」の1文字、または1数字を振付のスコアと見立て、身体の腕や足等、どこかのパーツを使い、なぞりながら動きにしていきます。そんな与えられる振付を踊るのではなく、自分たちで作っていく創作スタイルに、ワークをスタートして間もない頃は、どうしたらよいか分からず戸惑いや恥ずかしさが隠せない児童も少なくありませんでした。しかし、時間が経つにつれ、一人また一人と徐々に体と心がほぐれ、めいめいが意見を出し合い、また助け合いながら個性豊かな動きがそこかしこに生まれてきています。アシスタントで入っている同志社大学の学生もワーク前は児童同様、不安な気持ちがあったみたいですが、徐々に自由になっていく児童に引っ張られ、今では彼等もからだ一杯使って児童と一緒に関わりながら創作をしています。残りの2回、児童と学生の一人一人が、からだと心をぶつけ合いながら、そのぶつかり合う熱で素敵なダンスを生まれてくるのではないかと感じています。でも、ここからが勝負、児童の皆、そしてアシスタントの大学生の方々、頑張ってください！！

<p><b>D グループ ありんり</b> 回を増す毎に、子どもたちの変化を感じることができて、感動するばかりです！子どもたちだけでなく、私たちも多くの刺激を感じるワークショップです。</p>	<p><b>D グループ めいめい</b> とてもパワフルに体育館を走りまわる子ども達に、笑顔をお裾分けしてもらいました！これからのように完成していくのか楽しみです！本番も楽しもうね！</p>
<p><b>E グループ とうーざ</b> とのしょうダンスを子ども達と一緒に作っています。ご当地キャラが振り付けになるなど、4年生ならではの発想の独創性に驚かされ続ける2回でした。どんなダンスができあがるのか、今からとても楽しみです！</p>	<p><b>F グループ ひとみん</b> 初回はEグループ、2回目以降はFグループの担当をさせてもらっています。私は運動は苦手ですが踊るのは好きなので、体を動かすのに抵抗がある子にも踊る楽しさを伝えられたらいいなと思っています♪</p>
<p><b>G グループ さりー</b> 子どもたちひとりひとりの個性がキラリと光るこのワークショップ。Gグループはそんなお互いの表現を尊重しあう様子がとても素敵です！これからもその元気いっぱいな笑顔で一生懸命練習にとりくみましょう！</p>	<p><b>H グループ なぎー</b> 2回のワークショップを終え、少しずつ子どもたちもダンスを作ること、踊ることに慣れてきたように思い、とても嬉しいです。Hグループのみんなはいつも元気いっぱい、私が「こうしてみたら？」と提案すると「じゃあこれは？」「先生見て見て！」と予想以上のダンスやアイデアが生まれる個性豊かなグループです。あと2回ですが、みんなと一緒に、「世界にひとつのダンス」を作っていけたらいいなと思っています。Hグループのみんな、一緒に頑張ろうね！！</p>